**IIS BASSANO ROMANO**

**Scheda Progetto**

**P.T.O.F. a.s. 20**\_\_ **/20**\_\_

SEDE:

 [ ]  Via San Vincenzo [ ]  Via Vespucci

***Istruzioni per la compilazione della scheda***

(se lo spazio riservato ai singoli punti è insufficiente, aggiungere allegati di dettaglio):

* 1. **DESCRIZIONE GENERALE DEL PROGETTO**
	2. **Denominazione progetto:**

Titolo:

Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

* 1. **AMBITO:**

[ ]  AMBITO ARTISTICO

[ ]  AMBITO LINGUISTICO – LETTERARIO

[ ]  AMBITO ECONOMICO – SOCIALE

[ ]  AMBITO LOGICO – MATEMATICO – STEM

[ ]  AMBITO MUSICALE – COREUTICO – TEATRALE

[ ]  AMBITO SCIENTIFICO – TECNOLOGICO

[ ]  AMBITO STORICO – FILOSOFICO

[ ]  AMBITO TECNICO - PROFESSIONALE

* 1. **ReFERENTE DEL progetto:**

Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

* 1. **FINALITÀ:**

Barrare una o più finalità relative alle scelte strategiche dell’Istituto:

[ ]  1) valorizzazione della trasversalità degli apprendimenti, dell’apprendimento continuato e permanente, al fine di sviluppare le competenze personali e sociali fondamentali per studiare, lavorare e vivere in un contesto sociale profondamente complesso e in continuo mutamento;

[ ]  2) valorizzazione e potenziamento delle competenze personali e sociali e della capacità di *imparare a imparare;*

[ ]  3) potenziamento dell’inclusione scolastica e valorizzazione delle eccellenze;

[ ]  4) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche STEM;

[ ]  5) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento alla lingua inglese e alle altre lingue dell'Unione europea anche attraverso le certificazioni delle lingue studiate nell’Istituto;

[ ]  6) diffusione degli scambi a livello internazionale (Erasmus, scambi culturali, anno all’estero, stage e collaborazioni internazionali, *eTwinning*);

[ ]  7) accoglienza degli studenti con cittadinanza non italiana (CNI) o che presentino carenze nella lingua italiana attraverso i corsi di alfabetizzazione con particolare riferimento all'Italiano (L2);

[ ]  8) sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei new-media;

[ ]  9 )valorizzazione della didattica orientativa finalizzata al superamento della sola dimensione trasmissiva del sapere e finalizzata alla valorizzazione di esperienze didattiche innovative e laboratoriali in particolare nel campo della robotica, dell’elettronica, dell’informatica, dell’intelligenza artificiale e nel settore agro-alimentare;

[ ]  10) potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e valorizzazione delle competenze imprenditoriali;

[ ]  11 )potenziamento delle competenze di Educazione Civica con particolare riferimento alla conoscenza della Costituzione;

[ ]  12) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica mediante la valorizzazione dell'educazione interculturale attraverso la diffusione della cultura della pace;

[ ]  13) favorire lo sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali all'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;

[ ]  14) potenziare le iniziative di formazione finalizzate alle tecniche di primo soccorso, alla sicurezza e alla prevenzione;

[ ]  15) favorire le azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo e cyberbullismo, gestione dei conflitti e miglioramento delle dinamiche di gruppo;

[ ]  16) potenziare le discipline motorie e sviluppo di comportamenti finalizzati al benessere bio-psico-sociale degli studenti, con particolare attenzione ai comportamenti alimentari; attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;

[ ]  17) favorire il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura, nell'Arte e nella Storia dell’Arte, nel Teatro e nel Cinema;

[ ]  18) valorizzare la didattica orientativa al fine di diminuire la distanza tra scuola e realtà socio-economiche, il disallineamento (*mismatch*) tra formazione e lavoro.

* 1. **CLASSI COINVOLTE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Classi**  | **Numero di alunni** | **Totale** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

* 1. **COLLEGAMENTI CON IL TERRITORIO**:

Collaborazione e collegamenti con altre realtà territoriali (specificare le tipologie).

|  |  |
| --- | --- |
| Enti territoriali(Comune, Provincia, ASL) | Fare clic o toccare qui per immettere il testo. |
| Aziende | Fare clic o toccare qui per immettere il testo. |
| Associazioni:  | Fare clic o toccare qui per immettere il testo. |
| Altre istituzioni scolastiche | Fare clic o toccare qui per immettere il testo. |
| Strutture culturali(biblioteche, musei, istituti di ricerca): | Fare clic o toccare qui per immettere il testo. |

* 1. **DESCRIZIONE DETTAGLIATA DEL PROGETTO**
	2. **DESCRIZIONE e fasi del progetto**

Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere

Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

* 1. **METODOLOGIE**

Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

* 1. **DURATA DEL PROGETTO**

Indicare l’arco temporale nel quale il progetto si attua, **specificare le singole date anche se suscettibili di variazioni:**

|  |
| --- |
| Data di inizio progetto:  |
| Data di fine progetto:  |
| **CALENDARIO** (scansione dettagliata): |

**monitoraggio e valutazione del progetto**:

**Si raccomanda di eseguire delle rilevazioni sia iniziali che finali attraverso la somministrazione di test o prove misurabili da consegnare alla Commissione Progetti a conclusione dell’attività sotto forma di Report.**

* 1. **BENI E SERVIZI dell’istituto DA UTILIZZARE**

|  |
| --- |
| 1)  |
| 2)  |
| 3)  |
|  |

* 1. **BENI E SERVIZI DA ACQUISTARE**

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

|  |
| --- |
| 1)  |
| 2)  |
| 3)  |
| **COSTI** |

* 1. **RISORSE UMANE**

**Interne n°:**

**Esterne n°:**

**3.1 TIPOLOGIA DI RISORSE UMANE**

Indicare i profili di riferimento dei docenti, degli ATA e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRUPPO****DI PROGETTO** | **NOMINATIVO** | **QUALIFICA**  | **ORE****FRONTALI** | **ORE NON****FRONTALI** |
| **Responsabile del progetto** |  |  |  |  |
| **Altri docenti** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Figure esterne (consulenti, esperti, ecc.)** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **PERSONALE A.T.A.** |
| Assistente amministrativo |  |  |  |  |
| Assistente tecnico |  |  |  |  |
| Collaboratore scolastico |  |  |  |  |
| **TOTALE** |  |  |
| NOTE: |

* 1. **PIANO FINANZIARIO ANALITICO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RISORSE UMANE** | **Numero****ore frontali** | **Costo****orario €** | **Numero ore****non frontali** | **Costo****orario €** |  | **Totale €** |
| Docenti |  | 38,50€ |  | 19,25€ |  | € |
| Esperti esterni |  | 38,50€ |  | 19,25€ |  | € |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Personale ATA** | **Numero****ore** | **Costo ore****straord.** |  |  |
| Assistente amministrativo |  |  |  | 15,95€ |  | € |
| Assistente tecnico |  |  |  | 15,95€ |  | € |
| Collaboratore scolastico |  |  |  | 13,75€ |  | € |
|  |
| **MATERIALI** |
| Beni e servizi da utilizzare |  | € |
| Beni e servizi da acquisire |  | € |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Altro** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | € |
|  |  |  |
|  |  |  |  | **TOTALE** |  | € |

**PRIVACY**

**IL PRESENTE PROGETTO È UN’ATTIVITÀ DIDATTICA PER LA QUALE:**

[ ]  **NON È NECESSARIA** LA PUBBLICAZIONE DI IMMAGINI/VIDEO

[ ]  **È NECESSARIA** PUBBLICAZIONE DI IMMAGINE/VIDEO

L'azione didattica può avere piena efficacia solo se sarà documentata attraverso la riprese di immagine/video in cui saranno riconoscibili gli studenti e tali riprese saranno, al termine, pubblicate nei siti web della scuola. I motivi di tale necessità sono così riassumibili:

[ ]  motivare gli studenti (ad es. che partecipano a contest, campionati, olimpiadi, ecc.);

[ ]  superare la difficoltà di presentarsi in pubblico (es. drammatizzazioni, manifestazioni musicali, ecc.);

[ ]  aumentare l'autostima degli studenti attraverso la rappresentazione pubblica della loro attività;

[ ]  altro (specificare) ………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Estremi delibera di approvazione del progetto da parte del Collegio Docenti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bassano Romano, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Il/La Responsabile del Progetto

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_